

Compte-rendu du 2^{ème} atelier

Note d'ambiance

La seconde séance de l'atelier de participation sur le Super-Equipement du projet Saint-Vincent-de-Paul s'est tenue le **lundi 11 juin** de 19h à 22h à la Lingerie.

35 participants ont participé à cet atelier, répartis en 3 équipes de travail.

Chaque équipe a, pendant deux heures, rempli les missions suivantes :

- Ils ont sélectionné les espaces qu'ils souhaitaient retrouver dans le Super Equipement à partir du réservoir d'idées et de la fiche technique; Pour cela, ils se sont inspirés des images de références pour décrire les ambiances qu'ils souhaitaient pour chaque espace; Puis, ils ont localisé leurs idées sur les plans du futur équipement
- Ils ont ensuite donné un nom à l'équipement et décrit synthétiquement leur projet « Si vous deviez raconter le projet à madame la Maire... »
- Enfin, ils ont désigné un ou des rapporteur(s) chargé(s) de porter à la connaissance de tous leur projet

A partir du plan et des commentaires de chaque équipe, une restitution synthétique a été réalisée par Yannick BELTRANDO, urbaniste du projet.

Légende des projets

mutualisable Espaces mutualisables entre les équipements et le public

Espaces partagés Espaces mutualisables entre les équipements

Ecole Espaces équipements (écoles maternelle et élémentaire)

Crèche Espaces équipements (crèche)

Bonus Espaces bonus

 Entrée écoles

 Entrée crèche

 Entrée public/gymnase

L'EQUIPE VERTE

Nom de votre projet : **Green is beautiful**



Le projet en quelques lignes :

- Les espaces communs sont accessibles facilement depuis le rez-de-jardin
- Les plus petits peuvent atteindre l'extérieur sans difficulté
- Les espaces extérieurs sont divisés par tranche d'âge afin de positionner des éléments de motricité adaptés à chaque tranche d'âge : cour de la crèche/ de l'école maternelle. Pour l'école primaire, la cour des CP/ CE1 et CE2 est située en rez-de-jardin et la cour des CM1 et CM2 est située en terrasse sur le toit (avec des panneaux de basket sur le toit).
- Locaux ouverts au public séparés des parties écoles et crèche : un escalier privatif pour les écoles bien séparé des circulations ouvertes au public



Pourquoi ce projet est le meilleur ?

Quatre mots résumant pourquoi notre projet est le meilleur :

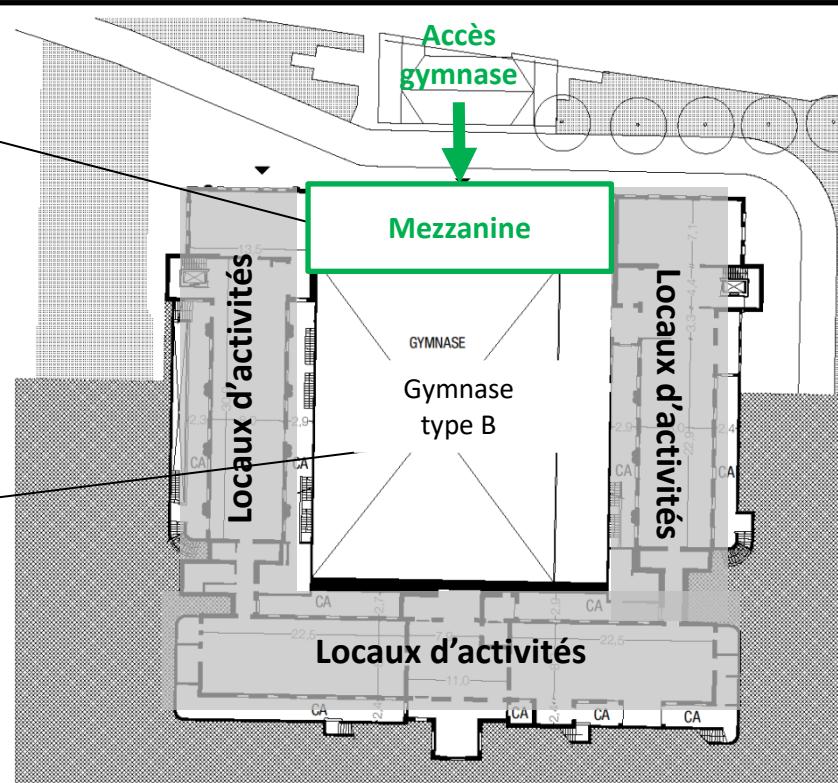
- Accessibilité
- Ouverture
- Mixité
- Fonctionnalité

Le projet : « Green is beautiful »

Des gradins dans la mezzanine

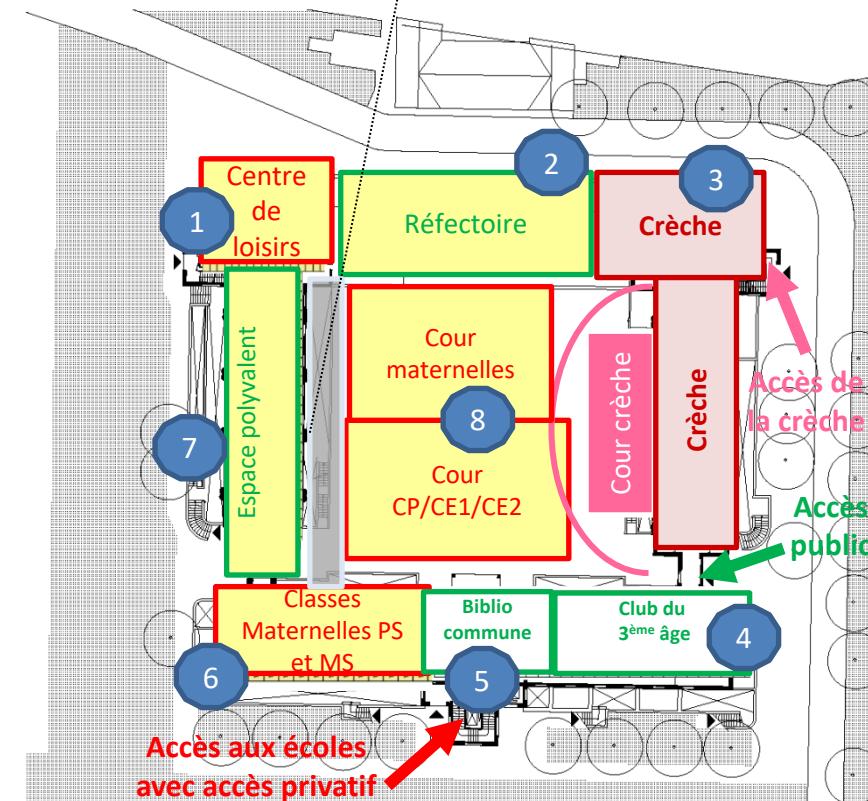


Une architecture qui permette de faire rentrer la lumière et qui absorbe les sons



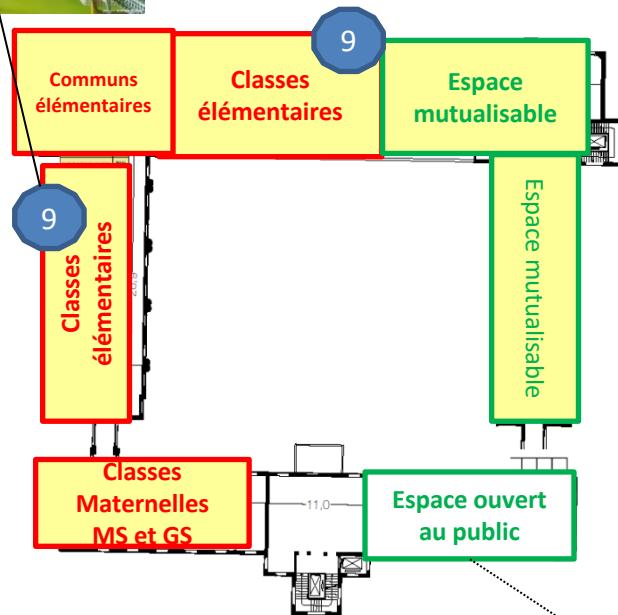
Niveau rez-de-chaussée

Coursive circulations semi extérieures

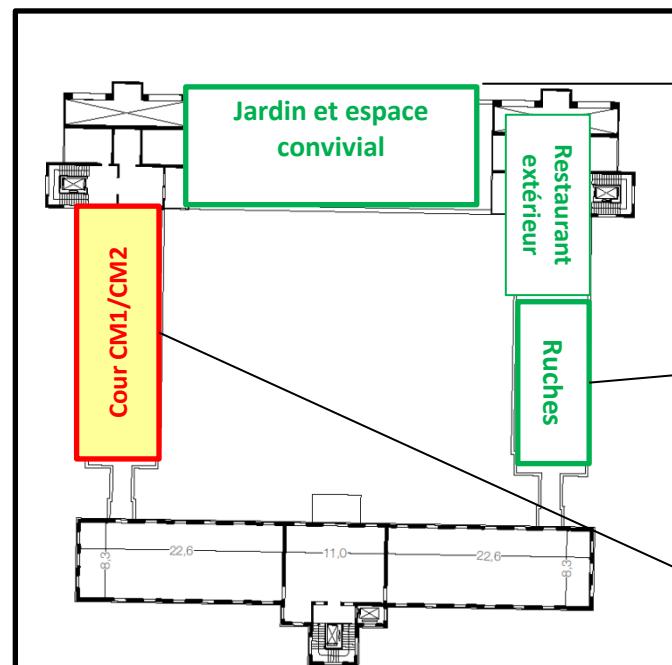


Niveau rez-de-jardin

Ecole élémentaire : des espaces propices aux pédagogies actives



Niveau R+1



Niveau R+2



Un grand jardin partagé de 200 m² avec un cabanon pour ranger les outils. (15m²)



Quatre ruches (60m²) et un espace convivial type restaurant.



Cour élémentaires pour les classes de CM1/ CM2 en terrasse

Niveau rez-de-jardin

Un accès à la crèche qui ne se fait pas depuis la rue mais sur le côté du bâtiment.

Un bâtiment plutôt ouvert au public, séparé de l'école avec probablement une ouverture sur la cour. Ce bâtiment accueille en rez-de-jardin le Club du 3^{ème} âge pour en faciliter l'accès et au dessus les activités telles que Ludothèque, bricothèque, Repair Café... Il s'agit du bâtiment le plus haut afin que les écoliers n'aient pas à monter trop d'étages. Ces locaux sont ouverts au public en journée et en soirée.

Un accès pour **le groupe scolaire privatisé** via un escalier dédié. Les espaces extérieurs sont divisés par tranches d'âge, donc avec, crèche, maternelle CP-CE1, et un espace dédié CM sur les terrasses. Pour pouvoir adapter le mobilier aux besoins de chacun.

1



Espace pour la communauté pédagogique/ le centre de loisirs : du bois, des matériaux nobles pour l'intérieur et l'extérieur

2



Réfectoire partagé : avec la possibilité de l'ouvrir entièrement/ Beaucoup de lumière naturelle/ Une disposition ludique pour les petits

3



Crèche : Maintien d'herbes et de terre dans le jardin dédié à la crèche. Plusieurs espaces extérieurs en fonction de l'âge des enfants (normes des structures motrices)



Des espaces cocoon/ Cloisonnement des espaces pour diminuer le niveau sonore mais avec des cloisons transparentes pour une meilleure surveillance)

4



Un espace ouvert au public : club du 3^{ème} âge/ bricothèque ou Repair Café- Il s'agit d'un même espace.

5



Une bibliothèque ouverte à tous. Un éclairage chaud, un endroit cosy.



6



Classes maternelles : des tableaux sensoriels et des murs d'expression sonores pour les enfants à l'intérieur et à l'extérieur



Un espace convivial pour les parents

7



Un espace polyvalent accessible à tous qui pourrait accueillir des cours du soir pour adultes/ une salle de musique/ une salle de yoga.



Un local vélo fermé (20 m2)

8



Dans les cours : des tableaux sensoriels dans la cour.

L'EQUIPE BLEUE

Nom de votre projet : Ensemble chez toit



Le projet en quelques lignes :

Des espaces aux fonctions multiples

- Un espace d'accueil pour les parents, ouvert sur l'école et mutualisé avec elle
- Une halte-répit couplée à un jardin d'éveil pour enfants polyhandicapés
- Une salle multigénérationnelle dans laquelle on pourrait trouver: les cours du soir, le club du 3eme âge, des activités de type yoga
- Une salle de musique un peu plus grande afin de pouvoir accueillir des petits spectacles
- Le choix a été fait de ne pas réserver de salle spécifique à l'art plastique, mais d'utiliser la salle d'arts plastiques de l'école pour des ateliers hors temps scolaires
- Médiathèque avec espace numérique, ludothèque un espace bricothèque et repair-café (légèrement séparé)

Sur le toit

- Un jardin sur le toit dans lequel on pourrait trouver un poulailler et une serre. Un jardin sous le format potager, où les écoles pourraient aussi avoir un espace
- Le jardin pourrait servir à alimenter le restaurant du potager (une petite salle, une petite cuisine: type cantine + une terrasse)



Pourquoi ce projet est le meilleur ?

Le projet s'appelle « ensemble chez toit », t.o.i.t, ensemble c'est pour l'accessibilité, tout le rez-de-chaussée, réservé au public, est ouvert, on a monté les programmes école aux étages, et on a investi aussi les toits avec des programmes type restaurant.

L'espace sera lumineux, vert et surtout accessible, nous on veut 100% d'accessibilité, on dépasse les 10%.

Le projet : « Ensemble chez toit »

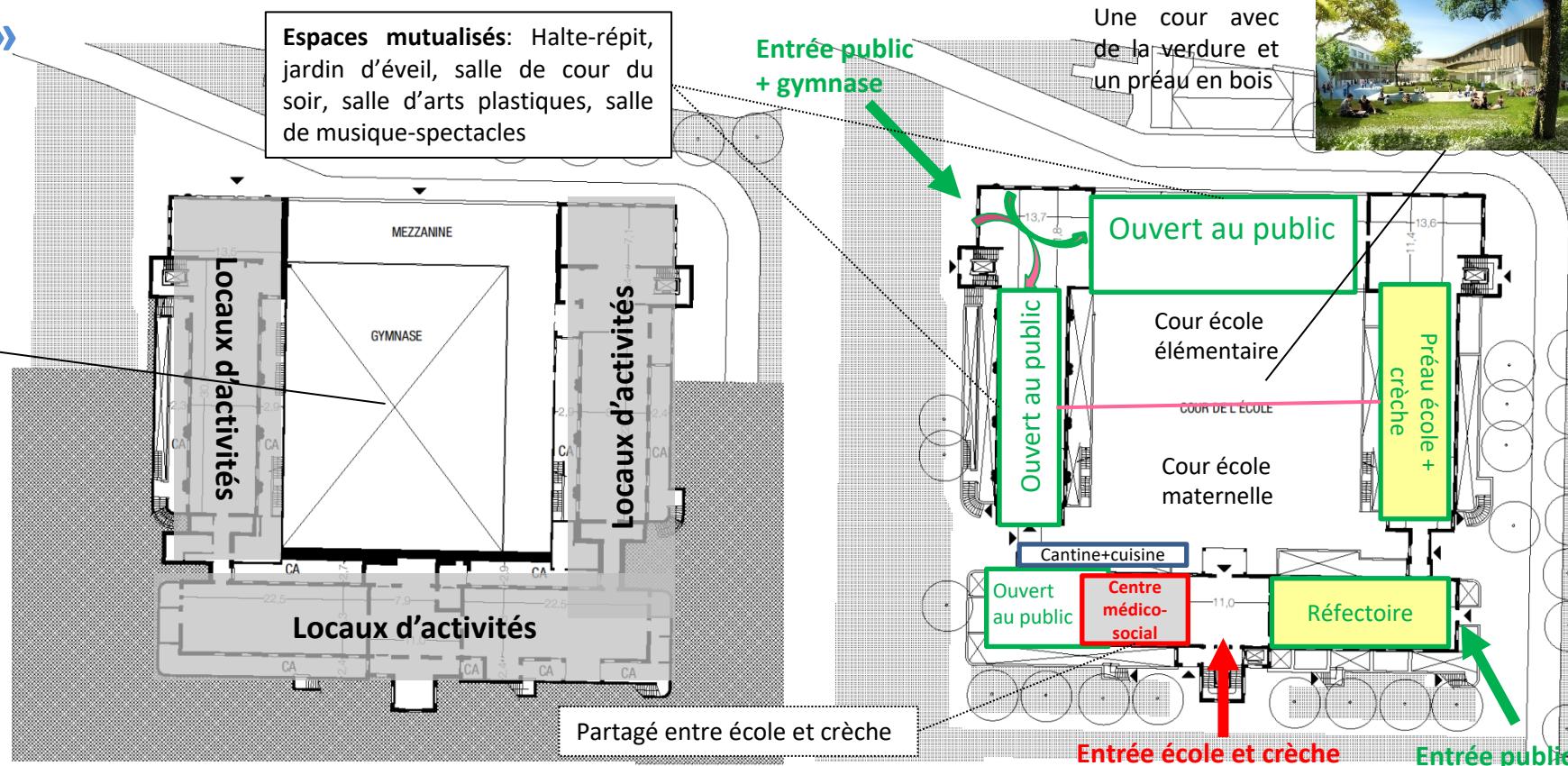


Un gymnase aussi lumineux que possible et des espaces modulables



Espaces mutualisés: Halte-répét, jardin d'éveil, salle de cour du soir, salle d'arts plastiques, salle de musique-spectacles

Une cour avec de la verdure et un préau en bois



Niveau rez-de-chaussée

Niveau rez-de-jardin

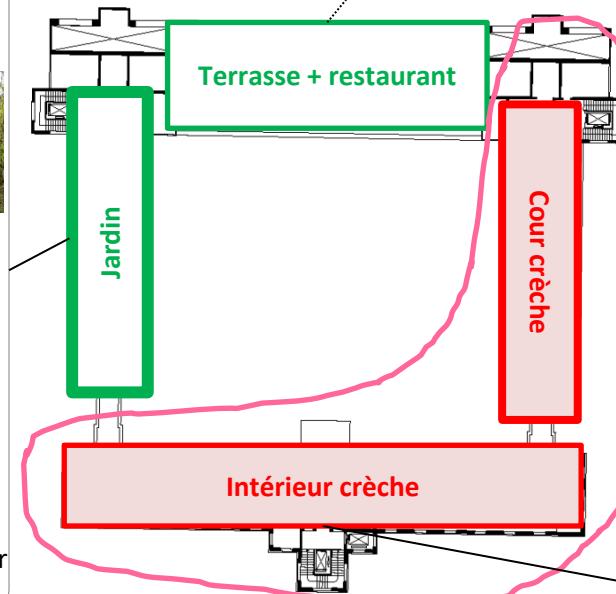


Des vrais espaces de rangement dans les classes



Le jardin pour fournir le restaurant

Restaurant emblème de l'équipement



Pôle crèche

Espaces extérieurs



Récupération des eaux pluviales

Quelques principes

- Des ambiances les plus lumineuses possibles
- Tous les espaces doivent être modulables, à l'aide de parois et de murs coulissants par exemple
- Un bâtiment complètement accessible aux personnes à mobilité réduite



Niveau R+1

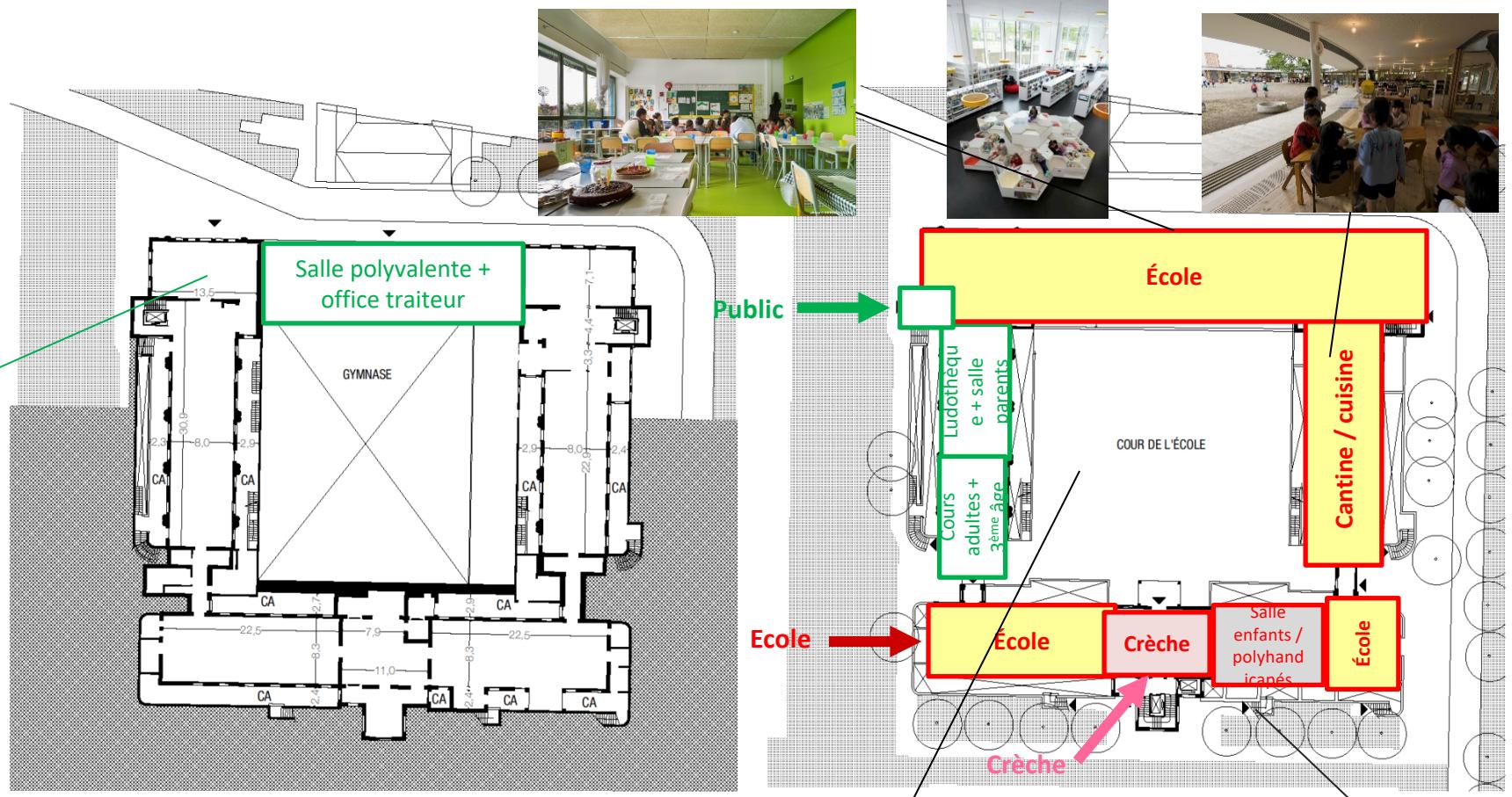
Niveau R+2

L'EQUIPE ROUGE

Le projet de l'équipe Rouge

- Les principes:**
- Originalité
 - Mutualisation des espaces
 - Activités complémentaires
 - Végétalisation des cours

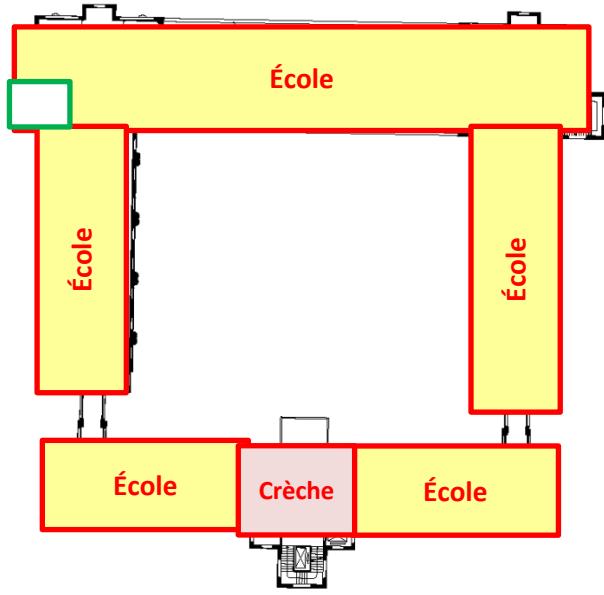
La salle polyvalente
 Une grande salle modulable avec des espaces de rangement et un espace office traiteur
 Pour différentes activités : salle de musique, d'arts plastiques, petites fêtes...



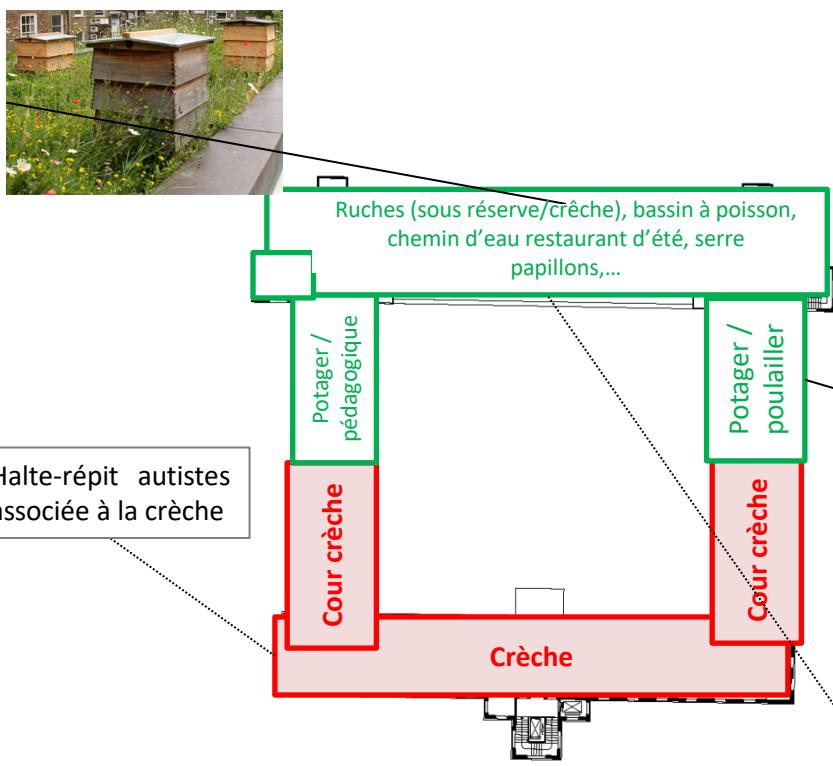
Niveau rez-de-chaussée

Niveau rez-de-jardin

A imaginer au rdc : parkings à vélo, mur d'escalade, terrain de basket



Niveau R+1



Niveau R+2



Salle enfants polyhandicapés / halte répit... l'idée est de venir renforcer l'équipement crèche et école par des locaux adaptés aux enfants en situation de handicap (sous réserve de la présence de professionnels)

En terrasse : un espace mi-potager (80%) mi récréatif, à dimension pédagogique. Ce sont des espaces ouverts également à l'école et la crèche
 L'idée serait d'aller à la serre/restaurant en traversant le jardin, en passant par la ruche, le poulailler



Le projet en quelques lignes :

- Notre projet est original dans la manière d'aborder les espaces bonus. Nous avons tout d'abord exclu les équipements déjà existant dans le quartier (ex. médiathèque), puis nous avons imaginé la mutualisation de ces espaces entre différents usages. Ludothèque ouverte à tous : enfants du quartier, de l'école et de la crèche, mutualisée avec un espace parents. Salle de cours pour adultes mutualisée avec une salle 3^{ème} âge (horaires d'usage différents). Nous avons également choisi de mobiliser ces espaces bonus pour renforcer le super équipement et permettre un accueil renforcé des enfants en situations de handicap
- Enfin, ce qui est original c'est la dimension polyvalente: nous avons transformé la mezzanine en salle polyvalente qui peut accueillir des cours de musique, d'arts plastiques (les écoles conservant leurs propres salles pour ces activités mais pouvant aussi utiliser ponctuellement l'équipement) mais aussi des petites fêtes, anniversaires...



Pourquoi ce projet est le meilleur ?

Parce que nous avons choisis des espaces en plus qui viennent ajouter de l'intérêt aux espaces existants. Parce que nous avons pensé tous les espaces bonus dans une logique de mutualisation des usages